



# Atelier 3 : Faire de la généalogie avec des jeunes de plus de 11 ans

1. **âge des participants** ? À tous les âges OU en 6<sup>e</sup>-5<sup>e</sup> plutôt qu'en 3<sup>e</sup> ; plus de disponibilité des plus jeunes (clg) ; programmes plus lourd/intérêt moindre au lycée
  2. **moyens d'encadrement** ? Hors cadre scolaire = tps de loisirs ; des cercles gén. « pour jeunes » ? idée non partagée ; question des moyens humains et matériels des CG ; bénévoles ne se sentent pas armés selon Epide ; mais, on ne demande pas à un bénévole d'être un pédagogue ; moment clé ? la rencontre/le dialogue
  3. si **refus des parents**, quel que soit le motif, ne pas insister ; parade ? pas de diffusion/publication/exposition des éléments perso
  4. Quelles **règles de conduite** ? Voir le Code de conduite en douze points établi par E. Duret pour le Clg Daguerre de Cormeilles en Parisis (voir site [www.genefede.eu](http://www.genefede.eu))
- . La question concrète des **supports** utilisables par les jeunes et /ou des **productions** des jeunes :



# Atelier 3 : Faire de la généalogie avec des jeunes de plus de 11 ans

5. SUPPORTS : but ? « rendre ludique des archives » (S. Heiser); ex. d'un « serious game » aux AD 78 ◀▶ recherche sur un poilu avec jeu-concours et cadeaux offerts (dans ce cas, jeunes autonomes, pas sur tps scolaire) ;
6. Quelle PRODUCTION ? Ex. d'une collaboration avec le prof. de lettres : fabrication d'un livre papier ; mise en ligne d'une page généalogie sur le site du collège
7. Lien entre généalogie en milieu scolaire et devoir de mémoire
8. **Service éducatif** des Archives départementales : le cas de la Nièvre. Les inégalités entre départements dans l'offre/l'activité des services éducatifs (comparaison 58/59/78)
9. Quel(s) **outil(s) informatiques** et quel coût pour un atelier ? Achat de logiciels ou pas ? Joindre les éditeurs (prêt).
10. Le Brevet du Jeune Généalogiste (initiative de la Commission Généalogie à l'École de la FFG).